

एम०ए० हिन्दी द्वितीय वर्ष
चतुर्थ सेमेस्टर Even Semester
प्राचीन एवं मध्यकालीन काव्य

1) फरवरी

सूरदास - व्यक्तित्व और युग, दार्शनिक चेतना, भाक्ति-भावना, भृंगार वर्णन, रैदास का साहित्यिक परिचय, रटीम का जीवन-परिचय व रचनाएँ

2) मार्च

सूरदास का वात्सल्य वर्णन, कृष्ण और श्यामा का शील निरूपण, सौन्दर्य बोध, जायसी ग्रन्थमाला, सं रामचन्द्र शुक्ल, के नरवशिख स्वण्ड की व्याख्या, केशव का साहित्यिक परिचय

3) अप्रैल

सूरदास का प्रकृति चित्रण, गीतात्मकता, भाषा, भक्तगीत - परम्परा में सूरदास के 'भक्तगीत' का स्थान, भूषण का साहित्यिक परिचय नागमती विद्या स्वण्ड की व्याख्या, नागमती संदेश स्वण्ड की व्याख्या

4) मई

भक्तगीत में वाग्वैदग्ध्य, कृष्ण काव्यधारा में सूरदास का स्थान, जनानंद कवि, सं विश्वनाथ प्रसाद मिश्र की व्याख्या। गुरु गोविन्द सिंह का साहित्यिक परिचय, Revision

DR Bindu
Associate Professor
Hindi Department

एम.ए. हिन्दी द्वितीय वर्ष
चतुर्थ सेमेस्टर

कबीरदास (opt) Even Semester

1) फरवरी

कबीरदास का प्रेम निरूपण, सौन्दर्य-भावना,
रस-योजना विशेषकर संयोग एवं वियोग
शृंगार, समन्वयवाद, कबीर ग्रन्थावली,
श्यामसुन्दर दास की व्याख्या

2) मार्च

मध्यकालीन विचारकों में कबीरदास का
स्थान, आधुनिक संदर्भों में कबीर काव्य
की प्रासंगिकता, कविता का मानदण्ड और
कबीर, काव्य रूप, कबीर ग्रन्थावली की
व्याख्या

3) अप्रैल

कबीरदास दास के काव्य में छन्द-अलंकार,
प्रतीक-योजना, रचना-शैली, उलटाबांसियाँ,
प्रमुख पारिभाषिक शब्द, शून्य, निरंजन,
नाद, कबीर ग्रन्थावली की व्याख्या

4) मई

प्रमुख पारिभाषिक शब्द बिन्दु, सदृज, स्वप्न,
उन्मनि, कबीर ग्रन्थावली की व्याख्या, Revision

DR Bindu
Associate Professor
Hindi Department

बी.ए. द्वितीय वर्ष (Compulsory)
सेमेस्टर - चतुर्थ Even Semester
LESSON PLAN (पाठ-योजना)

1) फरवरी

'कथाक्रम' पुस्तक में से इंदुगाढ़, पुरस्कार, गौरीगिरि कदानी के कदानीकारों का साहित्यिक परिचय, व्याख्या, आलोचनात्मक प्रश्न, आधुनिक काल की परिस्थितियाँ

2) मार्च

मलबे का मालिक, ठेस कदानी में से कदानीकारों का साहित्यिक परिचय, व्याख्या, आलोचनात्मक प्रश्न, हिन्दी उपन्यास का उद्भव और विकास, हिन्दी कदानी का उद्भव और विकास

3) अप्रैल

फैसला, पच्चीस चोंका डेढ़ सौ कदानी के कदानीकारों का साहित्यिक परिचय, हिन्दी नाटक का उद्भव और विकास, हिन्दी निबन्ध का उद्भव और विकास, पारिभाषिक शब्दावली: स्वरूप और महत्व, पारिभाषिक शब्दावली के गुण

4) मई

पारिभाषिक शब्दावली के निर्माण में सक्रिय विविध सम्प्रदाय, राष्ट्रीयवादी,

अन्तराद्वीयतावादी, समन्वयवादी, वस्तुनिष्ठ
प्रश्न, Revision

DR Bindu
Associate Professor
Hindi Deptt

बीएस. सी. द्वितीय वर्ष

चतुर्थ सेमेस्टर Lesson Plan
Even Semester

1) फरवरी

औरंगाजेब की आखिरी रात, लक्ष्मी का स्वागत,
की व्याख्या, साहित्यिक परिचय, निबंध-
लेखन- महिलाधिकार, गाँधी दर्शन,
वैज्ञानिक शब्दावली

2) मार्च

रीढ़ की दड़ड़ी, वसंत ऋतु का नाटक की
व्याख्या, साहित्यिक परिचय, निबंध-लेखन-
शिक्षा और राजनीति, विज्ञान और पर्यावरण
प्रदूषण, विश्व विख्यात वैज्ञानिक और
उनके आविष्कार

3) अप्रैल

संस्कार और भावना, बहुत बड़ा सवाल की
व्याख्या, साहित्यिक परिचय, निबंध-लेखन
आकाशवाणी, कंप्यूटर तथा इंटरनेट, वैज्ञानिक
शब्दावली

4) मई

निबंध- जनसंख्या विस्फोट, अर्द्ध-संस्कारी
फा, तर-लेखन, REVISION

DR Bindu
Associate Professor
Hindi Department